

«СОГЛАСОВАНО»  
Председатель  
Всероссийского общества  
инвалидов

«УТВЕРЖДАЮ»  
Председатель Коми республиканской  
организации Всероссийского общества  
инвалидов

\_\_\_\_\_ М. Б. Терентьев  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

\_\_\_\_\_ М. М. Колпащикова  
«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

IX межрегионального конкурса бардовской (авторской) песни  
среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо»  
имени Александра Лобановского

Республика Коми,  
г. Сыктывкар  
2022 год

*Авторская (бардовская) песня – песенный жанр, особенность которого – как правило, совмещение в одном лице автора музыки, текста и исполнителя, активно пропагандирующего свое творчество. Отличительными чертами жанра являются: в музыке – напевность, естественность, мелодичность, в тексте – смысловая нагрузка и качественная литературная отделка, в исполнении – открытость, камерность, интонация и настроение доверительного общения.*

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

IX межрегиональный Конкурс бардовской (авторской) песни среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо» имени Александра Лобановского (далее «Конкурс») проводится по инициативе Коми республиканской организации Общероссийской общественной организации «Всероссийское общество инвалидов», согласно Постановления Президиума ВОИ «О проекте сметы ВОИ, сметах расходов централизованных фондов ВОИ и плане основных мероприятий ВОИ на 2022 год» и протокола решений Северо-Западного МРС ВОИ.

### 1.1. Цели и задачи

Цель Конкурса - содействие инвалидам в развитии творческих способностей.

Задачи Конкурса:

- выявление среди людей с инвалидностью талантливых авторов и исполнителей
- через творческое развитие способствовать их интеграции в общество, защите общих прав и интересов, содействовать в осуществлении равных прав и возможностей с другими гражданами Российской Федерации
- укрепление творческих контактов, дружбы и взаимопонимания
- предоставление всем желающим людям с инвалидностью возможности проявить свои способности в жанре бардовской (авторской) песни, создание условий для их творческой реализации
- формирование любви к Родине, семейным ценностям, родному языку, окружающему миру
- освещение в средствах массовой информации хода проведения конкурса и его итогов с целью привлечения новых творческих дарований и повышения позитивного отношения к инвалидам в обществе

## II. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится в 2 (два) этапа:

I этап, заочный – членами жюри по предоставленным аудио/видео материалам – до 07 мая 2022 г.

II этап, очный – с 06 июня по 09 июня 2022 года (г. Сыктывкар):

Место проведения: Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Горького, д. 2 «Серебряный зал» ГАУ РК «Центр культурных инициатив» «Югорь»;

Республика Коми, г. Сыктывкар, ул. Первомайская, д. 56 ГАУ РК «Государственный ордена Дружбы народов академический театр драмы им. В. Савина».

Заезд участников – 06 июня 2022 года (после 14.00).

Отъезд участников – 09 июня 2022 года (до 12.00)

### **III. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

Общее руководство осуществляет Общероссийская общественная организация Всероссийское общество инвалидов (далее – ВОИ), Северо-Западного МРС ВОИ.

Организацию и непосредственное проведение Конкурса, формирование Оргкомитета осуществляет Коми республиканская организация Общероссийской общественной организации "Всероссийское общество инвалидов" (КРО ВОИ) при поддержке Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми и ГАУ РК «Центр культурных инициатив» «Югорь».

Для проведения Конкурса КРО ВОИ создаёт Оргкомитет, в который входят представители КРО ВОИ, Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Коми, Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми, Администрации города Сыктывкара.

### **IV. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ МЕРОПРИЯТИЯ И УСЛОВИЯ ИХ ДОПУСКА**

#### **4.1. Участники Конкурса**

К участию в Конкурсе приглашаются:

- люди с инвалидностью от 18 лет, члены ВОИ, прошедшие 1 этап Конкурса через предоставление аудио/видео материалов **до 25 апреля 2022 г.**, в которых учитываются требования к участникам Конкурса (наличие инвалидности и др.) и к представленным произведениям (жанр бардовской песни)
- в составе группы от каждой региональной организации Всероссийского общества инвалидов может быть не более 3 участников

#### **4.2. Конкурсные номинации**

- автор стихов и музыки
- автор музыки
- автор стихов
- исполнитель песни

Оргкомитет высылает приглашения на конкурс кандидатам, прошедшим отбор по предварительному просмотру аудио/видео материалов.

Обладатели «Гран-при» прошедших конкурсов могут принимать участие в Конкурсе бардовской (авторской) песни среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо» имени Александра Лобановского, только в качестве гостей либо в иных номинациях, в которых они ранее не участвовали.

#### **4.3. Условия участия в Конкурсе**

- на очном туре участники исполняют 2 песни, если заявки поданы в разных номинациях – по 1 произведению в каждой **идентичной** номинации, в случае участия в несхожих номинациях - по 2.

- песни исполняются на русском языке или языке оригинала с письменным приложением построчного перевода на русский язык (перевод текста должен быть отправлен вместе с заявкой на участие в конкурсе).

- конкурсные выступления проходят в «живом» вокальном исполнении (под фонограмму «минус» или в инструментальном сопровождении: гитара, баян и пр.).

- изменения в конкурсной программе принимаются только в день заезда.

- порядок выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

- 2 тур конкурсных выступлений проводится в один день - 08 июня 2022 г.

- выступления конкурсантов оцениваются по десятибалльной системе закрытым голосованием где десять является высшей оценкой, а ноль – низшей, каждый из пунктов системы – от ноля до десяти определяет уровень оценки представленного выступления или произведения.

- победитель определяется по сумме баллов, которые выставляет каждый член жюри. При определении призовых мест, в случае одинакового количества баллов у нескольких конкурсантов, председатель жюри имеет право решающего голоса.

## V. ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ

### **06 июня 2022 года**

- Встреча участников и гостей Конкурса, заезд в гостиницы г. Сыктывкара.
- Репетиции конкурсантов.
- Концерт-жеребьевка конкурсантов.

### **07 июня 2022 года**

- Конкурсные прослушивания.
- Объявление результатов Конкурса.

### **08 июня 2022 года**

- Репетиция Гала-концерта лауреатов и дипломантов Конкурса в Академическом театре драмы им. В. Савина.
- Гала-концерт и награждение лауреатов и дипломантов Конкурса.
- Торжественное закрытие конкурса.

### **08 - 09 июня 2022 года**

- Отъезд участников и гостей Конкурса.

## VI. УСЛОВИЯ ПОДВЕДЕНИЯ ИТОГОВ

Выступления конкурсантов 2 очного этапа Конкурса оценивает профессиональное жюри. При этом берутся во внимание: вокальное мастерство исполнителей – чистота интонации, чувство ритма, хорошая дикция, красота тембра и сила голоса; уровень владение музыкальным инструментом; художественная трактовка музыкального произведения, актерское мастерство, художественный вкус, умение держаться на сцене, передача эмоционального

настроения, душевность исполнения; авторское мастерство – поэтический и музыкальный уровень произведения, смысловая наполненность, умение донести авторскую идею до слушателя.

Состав жюри:

**Гаранин Владимир Александрович**, председатель жюри – лауреат международной премии "Филантроп" за выдающиеся достижения инвалидов в области культуры и искусства, лауреат Международного фестиваля творчества "ТЕМП", г. Казань.

**Назарова Надежда Павловна** - заслуженный работник культуры РФ, режиссер, создатель и руководитель творческого коллектива "Театр безграничных возможностей "Жест", многочисленный лауреат Международных и Всероссийских фестивалей, международной премии "Филантроп", г. Великий Новгород.

**Нур Райса Фаатовна** – российский автор-исполнитель, лауреат фестивалей авторской песни, член жюри многочисленных конкурсов бардовской песни, г. Москва.

**Рябышева Лариса Ивановна** – член Центрального Правления Всероссийского общества инвалидов, г. Мурманск.

**Сергеев Леонид Александрович** - российский автор-исполнитель, член жюри Грушинского фестиваля, лауреат фестивалей авторской песни, член Союза журналистов России, г. Москва.

**Сосновская Ольга Александровна** – заслуженная артистка России, народная артистка Республики Коми, лауреат международного и всероссийского конкурса вокалистов, солистка театра оперы и балета Республики Коми, г. Сыктывкар.

**По результатам конкурсного отбора присуждаются звания:**

- в номинациях «Автор стихов и музыки» и «Исполнитель песни»: «Лауреат 1 степени», «Лауреат 2 степени», «Лауреат 3 степени»
- в номинациях «Автор музыки» и «Автор стихов»: «Лауреат 1 степени», «Лауреат 2 степени»

**Жюри имеет право:**

- присуждать звание «Дипломант конкурса»;
- присуждать несколько лауреатских званий той или иной степени;
- присуждать иные поощрительные премии, учреждая особые подноминации – «За верность конкурсу», «Надежда конкурса», «За оригинальность», «За оптимизм» и др.;
- не присуждать премии.

***Решения жюри окончательны и обсуждению не подлежат.***

## **VII. НАГРАЖДЕНИЕ**

Победители Конкурса награждаются дипломами и призовыми сертификатами.

**ГРАН-ПРИ** Конкурса присуждается единственному участнику любой из номинаций, признанному сильнейшим.

Награждения по номинациям «Автор музыки» и «Автор стихов» возможны только в случае, если песня автора стала лауреатом Конкурса.

В случае денежных премий удерживается подоходный налог.

Партнерами, участвующими в проведении Мероприятия, могут быть установлены дополнительные призы для Участников.

Отчет об итогах проведения мероприятия, протоколы, фотоальбомы (и/или видео) на бумажном и электронном носителях предоставляется в Аппарат ВОИ в течение 30 дней после завершения Конкурса.

## **VIII. УСЛОВИЯ ФИНАНСИРОВАНИЯ**

ВОИ осуществляют финансовое обеспечение в соответствии с Постановлением Президиума ВОИ «О проекте сметы ВОИ, сметах расходов централизованных фондов ВОИ и плане основных мероприятий ВОИ на 2021 год» по разделу и статьям на данный Конкурс.

Расходы по командированию Участников (проезд к месту проведения Конкурса и обратно, суточные в пути) и страхованию обеспечивают командирующие организации или Участник за счет собственных средств.

Участники - инвалиды I группы имеют право на сопровождение.

## **IX. ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ КОНКУРСА**

Конкурс проводится на объектах, отвечающих требованиям соответствующих нормативно-правовых актов, действующих на территории РФ, субъектов РФ и направленных на обеспечение общественного порядка и безопасности участников и зрителей.

Ответственный исполнитель: Коми республиканская организация Общероссийской общественной организации "Всероссийское общество инвалидов" (КРО ВОИ).

КРО ВОИ заключает договор с организацией уполномоченной осуществлять медицинское обслуживание, а именно дежурство бригады скорой медицинской помощи при проведении массовых зрелищных и иных мероприятий.

Участник несет персональную ответственность за безопасность и поведение во время проведения Конкурса, а также за достоверность предоставленных документов.

## **X. СТРАХОВАНИЕ УЧАСТНИКОВ**

Страхование Участника проводится за счет командирующих организаций или за счет собственных средств Участника.

## **IX. ПОДАЧА ЗАЯВОК**

Для участия в конкурсе необходимо прислать **до 25 апреля 2022 года**:

- заполненную заявку на участие в конкурсе и конкурсную программу выступлений (Приложение 1).
- копии российского паспорта, справки МСЭК (ВТЭК), СНИЛС, ИНН.
- цветную фотографию для буклета Конкурса.
- аудио, или видео материалы для отборочного прослушивания (только цифровая запись, 2 номера в номинации).
- если претендент заявился в разных номинациях, то не более одного номера в каждой **идентичной** номинации, в случае участия в несходных номинациях - по 2.
- тексты стихов, авторами которых являются участники Конкурса (в случае участия в номинациях "Автор стихов" и "Автор стихов и музыки")
- фонограммы «минус» конкурсных произведений, в случае, если участник исполняет произведения под фонограмму

Направляя заявку, участник дает согласие на обработку, хранение и использование своих персональных данных организаторами и дает согласие на распространение, в том числе передачу третьим лицам: Управление Федеральной налоговой службы России, Пенсионный фонд Российской Федерации персональных данных организаторами Конкурса в целях проведения данного мероприятия (Приложение 2 и 3).

Все материалы необходимо отправлять на электронный адрес: [komivoi@yandex.ru](mailto:komivoi@yandex.ru)

**Приглашения участникам по результатам отборочного тура высылаются Оргкомитетом в период с 13 по 20 мая 2022 года.**

Заявки на организацию встречи участников конкурса подаются не позднее 25 мая 2022 года.

В день приезда 06.06.2022 г. в Комиссию по допуску участников предоставляются следующие документы:

Заявка на участие, паспорт, ксерокопии справки МСЭК (ВТЭК), СНИЛС, ИНН, Согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) и согласие на передачу персональных данных (Приложение 3), копию полиса страхования жизни и здоровья от несчастного случая.

При себе иметь Полис обязательного медицинского страхования (ОМС) и Полис страхования жизни и здоровья от несчастного случая.

Справки по телефонам в Сыктывкаре: (8212) 51-37-95, 51-60-32.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Заявка**

**на участие в IX межрегиональном Конкурсе авторской (бардовской) песни  
среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо»  
имени Александра Лобановского**

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_

Группа инвалидности, заболевание, номер справки МСЭ (ВТЭК) и срок действия:

---

---

Паспорт (серия, номер, орган выдавший документ, дата выдачи):

---

---

Адрес проживания:

---

---

Дата рождения \_\_\_\_\_ возраст \_\_\_\_\_ лет

Телефон \_\_\_\_\_ E-mail: \_\_\_\_\_

Творческая биография, творческие достижения (кратко)

---

---

---

Адрес направляющей организации, контактные телефоны, E-mail

---

Способ передвижения (указать): на коляске, с тростью, самостоятельно, с сопровождающим лицом (указать ФИО), иное

---

# **Конкурсная программа выступлений**

**1. Указать номинацию, в которую участник желает заявиться, автора и название песни.**

1.1. Номинация «Автор стихов и музыки»:

1.1.1. \_\_\_\_\_

1.1.2. \_\_\_\_\_

1.2. Номинация «Автор стихов»:

1.2.1. \_\_\_\_\_

1.2.2. \_\_\_\_\_

1.3. Номинация «Автор музыки»:

1.3.1. \_\_\_\_\_

1.3.2. \_\_\_\_\_

1.4. Номинация «Исполнитель»:

1.4.1. \_\_\_\_\_

1.4.2. \_\_\_\_\_

**2. Музыкальное сопровождение (фонограмма или музыкальный инструмент указать)**

---

Заявки присыпать по электронной почте на E-mail: [komivoi@yandex.ru](mailto:komivoi@yandex.ru) до 25 апреля 2022 г.

Положение Конкурса размещено на сайте [www.komivoi.ru](http://www.komivoi.ru)

Справки по телефонам в Сыктывкаре: (8212) 51-37-95, 51-60-32.

**СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

Паспорт № \_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_  
(кем, когда)

Даю согласие Организаторам Конкурса на обработку моих персональных данных, к которым относятся:

- Фамилия, имя, отчество;
- Дата рождения;
- Адрес регистрации по месту жительства;
- Данные паспорта;
- СНИЛС;
- ИНН;
- Группа инвалидности;
- Номер справки МСЭ.

Я даю согласие на использование персональных данных в целях организации, проведения, подведения итогов IX межрегионального Конкурса авторской (бардовской) песни среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо» имени Александра Лобановского.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, пересылку по электронной почте, обезличивание, блокирование, публикацию в сети «Интернет», а также осуществление иных действий с моими персональными данными, предусмотренных законодательством РФ.

Организатор гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован(а), что персональные данные обрабатываются неавтоматизированным и автоматизированным способами обработки.

Я подтверждаю, что, давая согласие на обработку персональных данных, я действую по своей воле и в своих интересах.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

Подпись \_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ  
НА ПЕРЕДАЧУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ**

Я, \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О.)

Проживающий(ая) по адресу: \_\_\_\_\_

Паспорт № \_\_\_\_\_, выданный \_\_\_\_\_  
(кем, когда)

Даю согласие Организаторам Конкурса на передачу моих персональных данных, к которым относятся:

- Фамилия, имя, отчество;
- Дата рождения;
- Адрес регистрации по месту жительства;
- Данные паспорта;
- СНИЛС;
- ИНН;
- Группа инвалидности;
- Номер справки МСЭ.

Я даю согласие на использование персональных данных в целях организации, проведения, подведения итогов IX межрегионального Конкурса авторской (бардовской) песни среди людей с инвалидностью «Струна, и кисть, и вечное перо» имени Александра Лобановского.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая использование, распространение, в том числе передачу третьим лицам: Управление Федеральной налоговой службы России, Пенсионный фонд Российской Федерации.

Организатор гарантирует, что обработка персональных данных осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я проинформирован(а), что персональные данные обрабатываются неавтоматизированным и автоматизированным способами обработки.

Я подтверждаю, что, давая согласие на обработку персональных данных, я действую по своей воле и в своих интересах.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г. Подпись \_\_\_\_\_